

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Светлоградский педагогический колледж»**

**Методические рекомендации
по выполнению самостоятельной внеаудиторной работы
по дисциплине «История»
для обучающихся 1 курса, осваивающих образовательную программу
подготовки специалистов среднего звена
по специальности 49.02.01 Физическая культура
очная форма обучения**

Светлоград, 2021 год

Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы предназначены для студентов 1 курса, осваивающих образовательную программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 49.02.01 Физическая культура, очной формы обучения, изучающих дисциплину «История».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Светлоградский педагогический колледж»

Разработчик:

Куликова А.Г., преподаватель общественных дисциплин, магистр педагогики

Рецензент:

Зорина Е.А., заместитель директора по УВР, кандидат педагогических наук

СОДЕРЖАНИЕ

Сущность и характеристики внеаудиторной самостоятельной работы студентов.....	4
Критерии оценки результатов самостоятельной внеаудиторной работы.....	6
Рекомендации по выполнению внеаудиторных самостоятельных работ.....	7
Приложение 1 Как написать реферат.....	17
Приложение 2 Этапы работы над историческим сочинением.....	20
Приложение 3 Как написать доклад.....	21
Приложение 4 Как подготовить учебную презентацию.....	22
Приложение 5 Памятка для анализа войн, сражений, вооруженных конфликтов.....	23
Приложение 6 Памятка для написания конспекта.....	24
Приложение 7 Рекомендации по составлению логических схем.....	26
Приложение 8 Памятка-алгоритм по формированию (развитию) умения доказывать.....	27
Приложение 9 Правила работы с первоисточником.....	28

СУЩНОСТЬ И ХАРАКТЕРИСТИКИ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Основной задачей современного профессионального образования является подготовка специалистов к практической деятельности. Самостоятельная внеаудиторная работа студентов является составной частью процесса обучения, она предлагает активные умственные действия студентов.

Рабочая программа по дисциплине «История» разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «История», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016г. № 2/16-з)

Самостоятельная работа студентов - это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Функции самостоятельной работы: информационно – обучающая; развивающая; ориентирующая; стимулирующая; воспитывающая.

Самостоятельная внеаудиторная работа по истории проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей, активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

По истории используются следующие **виды заданий** для внеаудиторной самостоятельной работы:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, дополнительной литературы), работа со словарями и справочниками, учебно-исследовательская работа, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета;

- для закрепления и систематизации знаний: повторная работа над учебным материалом (учебника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей), составление плана и тезисов ответа, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы, подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции, подготовка рефератов, докладов; тематических кроссвордов;

- для формирования умений: выполнение схем, анализ карт, подготовка к деловым играм.

Перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания.

В работе представлены как индивидуальные, так и групповые задания в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности. В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов используются зачеты, тестирование, самоотчеты, контрольные работы, проверка записей в тетради, устный опрос.

При планировании самостоятельной работы учитывается мотивация обучающихся и уровень их подготовленности к самостоятельной работе.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ

Основными критериями оценки результатов самостоятельной внеаудиторной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- уровень сформированности умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- уровень сформированности общих компетенций;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с предъявляемыми требованиями.

Формы самостоятельной внеаудиторной работы, предлагаемые задания должны иметь дифференцированный характер, учитывать специфику изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности студентов, специальность.

В учебно-методическое пособие включены несколько форм самостоятельной внеаудиторной работы. Заполнение таблицы, составление словаря, сравнение систем управления, сравнение событий (деятельности правителей), историческое сочинение, подборка материалов по теме, комментарий к высказыванию (точке зрения), создание презентации, подготовка сообщения, характеристика исторической личности, ответы на вопросы.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ВНЕАУДИТОРНЫХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

Внеаудиторная самостоятельная работа №1

Изучение дополнительных источников и подготовка материала для устного сообщения по теме:

«Основы исторического знания».

Норма времени: 6 часов.

Цель работы: расширить представления о источниках сведений о прошлом человечества; сформулировать их основные черты; уметь критически анализировать источник исторической информации; использовать информационно-коммуникативные технологии; проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме устного сообщения; уметь представлять результаты своей работы в коллективе.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках
2. Составить план сообщения (обязательными пунктами являются: анализ литературных источников по теме, основная часть, выводы)
3. Подготовить сообщение, пользуясь рекомендациями.

Формат выполненной работы: устное сообщение

Критерии оценки: актуальность, выполнение рекомендаций, аккуратность, глубина отражения темы.

Контроль выполнения: проверка сообщения.

Рекомендуемые источники информации:

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2018
2. Образовательные сайты Интернет:
<http://ru.wikipedia.org/wiki/>
<http://letopisi.ru/index.php>
<http://historic.ru/>
<http://historylinks.ru/>

Внеаудиторная самостоятельная работа №2

Изучение дополнительных источников и составление конспекта по теме:

«Цивилизации древнего Востока».

Норма времени: 10 часов.

Цель работы: расширить представления о культурном наследии цивилизаций Востока; сформулировать их основные черты; уметь критически анализировать источник исторической информации; использовать информационно-коммуникативные технологии; проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме конспекта; уметь представлять результаты своей работы в коллективе.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках
2. Составить план конспекта (обязательными пунктами являются: анализ литературных источников по теме, основная часть, выводы)
3. Написать конспект пользуясь рекомендациями по написанию

Формат выполненной работы: конспект

Критерии оценки: правильность написания конспекта, выполнение рекомендаций, аккуратность, глубина отражения темы.

Контроль выполнения: проверка конспекта.

Рекомендуемые источники информации:

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2018

2. Образовательные сайты Интернет:

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://letopisi.ru/index.php>

<http://historic.ru/>

<http://historylinks.ru/>

Внеаудиторная самостоятельная работа №3

Изучение дополнительных источников и составление таблиц, схем по теме:

«Античная Греция»

Норма времени: 7 часов.

Цель работы: расширить представления о культурном наследии цивилизаций Античности; сформулировать их основные черты, уметь критически анализировать источник исторической информации; использовать информационно-коммуникативные технологии; проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме сообщения (конспекта); уметь представлять результаты своей работы в коллективе.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках
2. Провести анализ литературных источников по теме.
3. Составить таблицы и схемы по теме.

Формат выполненной работы: Правильно оформленные таблицы и схемы в рабочей тетради.

Критерии оценки: овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации; аккуратность и правильность составления таблиц и схем.

Контроль выполнения: таблицы и схемы в рабочей тетради.

Рекомендуемые источники информации:

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2018
2. Образовательные сайты Интернет:
<http://ru.wikipedia.org/wiki/>
<http://letopisi.ru/index.php>
<http://historic.ru/>
<http://historylinks.ru/>

Внеаудиторная самостоятельная работа №4

Изучение дополнительных источников и подготовка материала для письменного сообщения по теме:

«Христианская Европа и исламский мир в Средние века»

Норма времени: 6 часов.

Цель работы: расширить представления о христианстве и исламе как мировых религиях; сформулировать основные черты, уметь критически анализировать источник исторической информации; использовать информационно-коммуникативные технологии; проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме письменного сообщения; уметь представлять результаты своей работы в коллективе.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках
2. Составить план сообщения (обязательными пунктами являются: анализ литературных источников по теме, основная часть, выводы)
3. Подготовить сообщение, пользуясь рекомендациями по написанию.

Формат выполненной работы: Правильно оформленное письменное сообщение.

Критерии оценки: овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации; аккуратность и правильность написания сообщения.

Контроль выполнения: проверка сообщения.

Рекомендуемые источники информации:

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2018

2. Образовательные сайты Интернет:

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://letopisi.ru/index.php>

<http://historic.ru/>

<http://historylinks.ru/>

Внеаудиторная самостоятельная работа №5

Изучение параграфа учебника и составление тезисов по теме:

«История Нового времени»

Норма времени: 7 часов.

Цель работы: расширить представления о событиях 15-17вв; описать основные открытия данного периода, уметь критически анализировать источник исторической информации; использовать информационно-коммуникативные технологии; проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме сообщения (конспекта); уметь представлять результаты своей работы в коллективе.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках
2. Составить тезисы, пользуясь рекомендациями по их составлению

Формат выполненной работы: письменная работа – тезисы.

Критерии оценки: овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации; аккуратность и правильность написания тезисов.

Контроль выполнения: проверка тезисов.

Рекомендуемые источники информации:

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2018

2. Образовательные сайты Интернет:

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://letopisi.ru/index.php>

<http://historic.ru/>

<http://historylinks.ru/>

Внеаудиторная самостоятельная работа №6

Изучение дополнительных источников и составление синхронистической таблицы по теме:

«Страны Европы в XVI-XVIII вв»

Норма времени: 4 часа.

Цель работы: расширить представления о социально-экономическом и политическом развитии стран Европы в XVI-XVIII веках; сформулировать основные черты, уметь критически анализировать источник исторической информации; использовать информационно-коммуникативные технологии; проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме синхронистической таблицы; уметь представлять результаты своей работы в коллективе.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках
2. Провести анализ литературных источников по теме.
3. Составить синхронистическую таблицу, пользуясь рекомендациями по написанию

Формат выполненной работы: правильно составленная синхронистическая таблица в рабочей тетради.

Критерии оценки: овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации; аккуратность и правильность составления синхронистической таблицы.

Контроль выполнения: проверка синхронистической таблицы.

Рекомендуемые источники информации:

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2018

2. Образовательные сайты Интернет:

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://letopisi.ru/index.php>

<http://historic.ru/>

<http://historylinks.ru/>

Внеаудиторная самостоятельная работа №7

Изучение дополнительных источников и написание реферата по теме:

«Россия в XIX веке»

Норма времени: 10 часов.

Цель работы: расширить представления о социально-экономическом и политическом развитии России в XIX веке; сформулировать основные черты внутренней и внешней политики, уметь критически анализировать источник исторической информации; использовать информационно-коммуникативные технологии; проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме реферата; уметь представлять результаты своей работы в коллективе.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках
2. Составить план реферата (обязательными пунктами являются: анализ литературных источников по теме, основная часть, выводы)
3. Подготовить реферат, пользуясь рекомендациями по написанию рефератов

Формат выполненной работы: Правильно написанный реферат по теме.

Критерии оценки: овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации; аккуратность и правильность написания реферата.

Контроль выполнения: проверка реферата.

Рекомендуемые источники информации:

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2018

2. Образовательные сайты Интернет:

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://letopisi.ru/index.php>

<http://historic.ru/>

<http://historylinks.ru/>

Внеаудиторная самостоятельная работа №8

Изучение дополнительных источников и подготовка сообщения по теме:

«Россия в начале XX века»

Норма времени: 8 часов.

Цель работы: расширить представления о событиях в России в начале XX века; сформулировать их основные черты, уметь критически анализировать источник исторической информации; использовать информационно-коммуникативные технологии; проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме устного сообщения; уметь представлять результаты своей работы в коллективе.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках
2. Составить план сообщения (обязательными пунктами являются: анализ литературных источников по теме, основная часть, выводы)
3. Подготовить сообщение, пользуясь рекомендациями по написанию.

Формат выполненной работы: Правильно оформленное сообщение.

Критерии оценки: овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации; аккуратность и правильность написания сообщения.

Контроль выполнения: проверка сообщения.

Рекомендуемые источники информации:

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2018
2. Образовательные сайты Интернет:
<http://ru.wikipedia.org/wiki/>
<http://letopisi.ru/index.php>
<http://historic.ru/>
<http://historylinks.ru/>

Внеаудиторная самостоятельная работа №9

Изучение дополнительных источников и подготовка сообщения по теме:

«Первая Мировая война»

Норма времени: 10 часов.

Цель работы: расширить представления о событиях 1914-1918гг; сформулировать основные этапы войны, уметь критически анализировать источник исторической информации; использовать информационно-коммуникативные технологии; проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме сообщения (конспекта); уметь представлять результаты своей работы в коллективе.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках
2. Составить план сообщения (обязательными пунктами являются: анализ литературных источников по теме, основная часть, выводы)
3. Подготовить сообщение, пользуясь рекомендациями по написанию докладов

Формат выполненной работы: Правильно оформленное письменное сообщение.

Критерии оценки: овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации; аккуратность и правильность написания сообщения.

Контроль выполнения: проверка сообщения.

Рекомендуемые источники информации:

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2018

2. Образовательные сайты Интернет:

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://letopisi.ru/index.php>

<http://historic.ru/>

<http://historylinks.ru/>

Внеаудиторная самостоятельная работа №10

Изучение дополнительных источников и подготовка сообщения по теме:

«Вторая Мировая война. Великая Отечественная война советского народа»

Норма времени: 10 часов.

Цель работы: сформировать представление о событиях Второй Мировой и Великой Отечественной войны, уметь критически анализировать источник исторической информации; использовать информационно-коммуникативные технологии; проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме сообщения (презентации); уметь представлять результаты своей работы в коллективе.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках

2. Составить план сообщения (обязательными пунктами являются: анализ литературных источников по теме, основная часть, выводы)

3. Выполнить сообщение, пользуясь рекомендациями по написанию.

Формат выполненной работы: устное сообщение

Критерии оценки: актуальность, выполнение рекомендаций, аккуратность, глубина отражения темы.

Контроль выполнения: проверка сообщения

Рекомендуемые источники информации:

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2018

2. Образовательные сайты Интернет:

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://letopisi.ru/index.php>

<http://historic.ru/>

<http://historylinks.ru/>

Как написать реферат

Важной частью самостоятельной работы студента является подготовка и защита рефератов, докладов, проектов, эссе, контрольных и курсовых работ.

Видами самостоятельной работы при изучении любой дисциплины являются подготовка доклада, реферата или конспекта.

1) Доклад – это словесное или письменное изложение сообщения на определенную тему.

Составление доклада осуществляется по следующему алгоритму:

1. *Подобрать литературу по данной теме, познакомиться с её содержанием.*

2. *Пользуясь закладками отметить наиболее существенные места или сделать выписки.*

3. *Составить план доклада.*

4. *Написать план доклада, в заключении которого обязательно выразить своё отношение к излагаемой теме и её содержанию.*

5. *Прочитать текст и отредактировать его.*

6. *Оформить в соответствии с требованиями к оформлению письменной работы.*

Примерная структура доклада:

1. Титульный лист

2. Текст работы

3. Список используемой литературы

2) Реферат (от латинского *refero* – докладываю, сообщаю), краткое изложение в письменном виде или в форме публичного выступления содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы; доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников. Как правило, реферат имеет научно-информационное назначение. Рефераты, называемые также научными докладами, получили распространение в научно-исследовательских учреждениях, высшей школе, в системе политического просвещения, в народных университетах, общеобразовательной школе и средних специальных учебных заведениях.

В процессе работы над рефератом можно выделить 4 этапа:

1. *Вводный – выбор темы, работа над планом и введением.*

2. *Основной – работа над содержанием и заключением реферата.*

3. *Заключительный - оформление реферата.*

4. *Защита реферата (на экзамене, студенческой конференции и пр.)*

Структура реферата:

• Титульный лист

• Содержание: излагается название составляющих (глав, разделов) реферата, указываются страницы.

Введение: обоснование темы реферата, ее актуальность, значимость; перечисление вопросов, рассматриваемых в реферате; определение целей и задач работы; обзор источников и литературы.

Объем введения составляет 2-3 страницы.

- Основная часть: основная часть имеет название, выражающее суть реферата, может состоять из двух-трех разделов, которые тоже имеют название. В основной части глубоко и систематизировано излагается состояние изучаемого вопроса; приводятся противоречивые мнения, содержащиеся в различных источниках, которые анализируются и оцениваются с особой тщательностью.

- Заключение (выводы и предложения): формулируются результаты анализа эволюции и тенденции развития рассматриваемого вопроса; даются предложения о способах решения существенных вопросов.

Объем заключения 2-3 страницы.

При изложении материала необходимо соблюдать следующие правила:

- *Не рекомендуется вести повествование от первого лица единственного числа. Нужно выбирать безличные формы глагола. Например, вместо фразы «проведение мною эксперимента», лучше писать «проведенный эксперимент».*

- *При упоминании в тексте фамилий обязательно ставить инициалы перед фамилией.*

- *Цитата приводится в той форме, в которой она дана в источнике и заключается в кавычки с обеих сторон.*

- *Каждая глава начинается с новой страницы.*

Несколько НЕ

Реферат НЕ копирует дословно книги и статьи и НЕ является конспектом.

Реферат НЕ пишется по одному источнику и НЕ является докладом.

Реферат НЕ может быть обзором литературы, т.е. не рассказывает о книгах.

В реферате собранный по теме материал систематизируется и обобщается.

Реферат состоит из нескольких частей:

- титульный лист (оформляется по требованиям учебного заведения);
- оглавление (содержание) требует наличие номеров страниц на каждый раздел реферата;

- введение;
- основная часть, состоящая из глав;
- заключение;
- список литературы.

Этапы (план) работы над рефератом

Выбрать тему. Она должна быть знакома и интересна. Желательно, чтобы тема содержала какую-нибудь проблему или противоречие и имела отношение к современной жизни.

Определить, какая именно задача, проблема существует по этой теме и пути её решения. Для этого нужно название темы превратить в вопрос.

Найти книги и статьи по выбранной теме. (не менее 5 источников).
Сделать список этой литературы.

Сделать выписки из книг и статей. (Обратить внимание на непонятные слова и выражения, уточнить их значение в справочной литературе).

Составить план основной части реферата.

Написать черновой вариант каждой главы.

Показать черновик педагогу.

Написать реферат.

Составить сообщение на 5-7 минут, не более.

Этапы работы над историческим сочинением

I. Обдумывание и уяснение темы, определение ее границ, выявление ее содержания. Определив круг проблем, мы наметили основные вехи, по которым должно пойти раскрытие темы, т. е. сделали набросок плана сочинения.

II. Формулировка основной мысли (идеи) сочинения

Вы должны поставить перед собой вопрос: «Что я хочу сказать своей работой, к каким выводам я должен прийти, раскрывая тему?» Основная мысль (идея) сочинения формулируется в виде тезиса - четко, ясно, категорично.

III. Подбор аргументов для доказательства основной мысли (тезиса) сочинения и расположение их в определенном порядке для обоснования тезиса

От определения тезиса пишущий сочинение переходит к аргументам, обосновывающим его. Появляется рабочая запись (аргументы в определенном порядке).

IV. Подбор фактического и цитатного материала

Рекомендуем вам выучивать наизусть наиболее подходящие цитаты для подтверждения высказанных текстов. Это в первую очередь относится к стихотворным отрывкам. Итак, главная часть сочинения — это тезис и аргументы.

Вступление нужно, если оно подготавливает читателя к восприятию основной части.

В традиционных вступительных частях пишущий рассказывает об эпохе, когда было написано произведение, или дает краткую характеристику проблематики творчества писателя, поэта, определяя место в нем анализируемого произведения. Заключение придает сочинению законченный вид, оно может резюмировать, т. е. кратко повторить основные мысли в главной части (заключение может быть выжимкой из текста). Вступительная и заключительная части могут быть предельно краткими.

Эпиграф - это изречение (или краткая цитата) перед сочинением, характеризующее основную идею произведения. Эпиграф возможен, но не обязателен в сочинении.

Как написать доклад

Доклад есть достаточно неизученная, но довольно часто встречающаяся работа в учебных заведениях. Различают устный и письменный доклад (по содержанию близкий к реферату).

Доклад - вид самостоятельной научно - исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Этапы работы над докладом.

Подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата, рекомендуется использовать не менее 8 - 10 источников).

Составление библиографии.

Обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений.

Разработка плана доклада.

Написание.

Публичное выступление с результатами исследования.

СТРУКТУРА ДОКЛАДА.

1. Титульный лист
2. Введение (актуальность проблемы; несколько слов о том, почему вы выбрали тот или иной источник информации)
3. «Текст источника»
Ваши комментарии
«Текст источника»
Ваши комментарии ...
4. Заключение (обобщение, краткий вывод).
5. Литература

Памятка «как правильно написать доклад»

Доклад, заданный по теме, это работа над найденным, прочитанным и осмысленным материалом по теме. В докладе должны быть использованы один или несколько источников, (книги, статьи), обязательно с указанием авторства, и источника в сети (если материал взят из сети). Текст, скопированный из сети без авторства, на взятого в кавычки авторского текста, и ваших комментариев, за доклад не считается и не принимается к оцениванию. Помните, что не взятый в кавычки, без указанного авторства текст написанный не вами является плагиатом.

Как подготовить учебную презентацию

Основной единицей электронной презентации в среде Power Point является *слайд*, или кадр.

При создании мультимедийного пособия не следует увлекаться и злоупотреблять внешней стороной презентации, так как это может снизить эффективность презентации в целом.

Одним из важных моментов является сохранение единого стиля, унифицированной структуры и формы представления учебного материала на всем уроке. При создании предполагается ограничиться использованием двух или трех шрифтов. Вся презентация должна выполняться в одной цветовой палитре, например на базе одного шаблона, также важно проверить презентацию на удобство её чтения с экрана.

Тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Нужно будет суметь вместить максимум информации в минимум слов, привлечь и удержать внимание обучаемых.

При подготовке мультимедийных презентации возможно использование ресурсов сети Интернет, современных мультимедийных энциклопедий и электронных учебников.

Обязательными *структурными элементами*, как правило, являются:

- обложка;
- титульный слайд;
- оглавление;
- учебный материал (включая текст, схемы, таблицы, иллюстрации, графики);
- словарь терминов;
- справочная система по работе с управляющими элементами;
- система контроля знаний;
- информационные ресурсы по теме.

Памятка для анализа войн, сражений, вооруженных конфликтов

1. Участники войны/сражения/конфликта.
2. Причины и повод для вооруженного столкновения между ними.
3. Интересы сторон в насильственном разрешении конфликта. Силы, выступавшие против вооруженных способов разрешения конфликта.
4. Готовность сторон к вооруженному столкновению. Планы осуществления военных операций.
5. Хронологические рамки вооруженного конфликта, этапы вооруженной борьбы.
6. Основные события каждого этапа войны/сражения.
7. Результаты войны (военные, политические, социально-экономические, нравственные и др.).
8. Условия мира. Уроки, последствия и историческое значение войны/сражения/конфликта.
9. Исторические версии причин победы и неудачи той и другой стороны в вооруженном конфликте.

Памятка для написания конспекта

Конспект - это последовательное, связанное изложение материала книги или статьи в соответствии с ее логической структурой. Существуют два разных способа конспектирования – *непосредственное и опосредованное*.

Непосредственное конспектирование – это запись в сокращенном виде сути информации по мере ее изложения.

Опосредованное конспектирование начинают после прочтения (желательно – перечитывания) всего текста до конца, после того, как будет понятен общий смысл текста и его внутренние содержательно-логические взаимосвязи.

Основную часть конспекта составляют тезисы, но к ним добавляются и доказательства, факты и выписки, схемы и таблицы, а также заметки самого читателя по поводу прочитанного.

Если конспект состоит из одних выписок, он носит название *текстуальный конспект*. Это самый “не развивающий” вид конспекта, так как при его составлении мысль студента практически выключается из работы, и все дело сводится к механическому переписыванию текста.

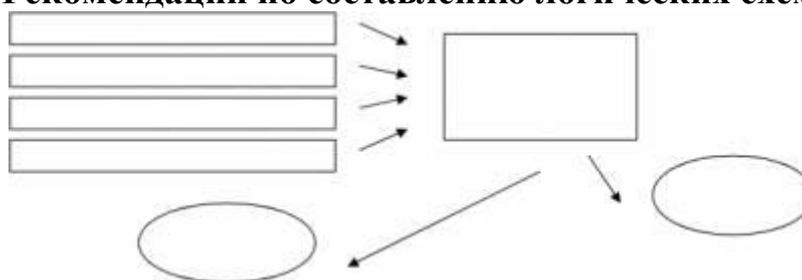
Если содержание прочитанного представлено в основном в форме изложения, пересказа — это свободный конспект. Если из прочитанного в качестве основных выделяются лишь одна или несколько проблем, относящихся к теме, но не все содержание книги - *тематический конспект*.

Общие рекомендации по составлению конспекта

1. Определите цель составления конспекта.
2. Читая изучаемый материал в электронном виде в первый раз, разделите его на основные смысловые части, выделите главные мысли, сформулируйте выводы.
3. Если составляете план - конспект, сформулируйте названия пунктов и определите информацию, которую следует включить в план-конспект для раскрытия пунктов плана.
4. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
5. Включайте в конспект не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
6. Составляя конспект, записывайте отдельные слова сокращенно, выписывайте только ключевые слова, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, применяйте условные обозначения.
7. Чтобы форма конспекта отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками», подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

- 8.** Отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.
- 9.** Наведите справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля.
- 10.** При конспектировании надо стараться выразить авторскую мысль своими словами. Стремитесь к тому, чтобы один абзац авторского текста был передан при конспектировании одним, максимум двумя предложениями.

Рекомендации по составлению логических схем



1. Просмотрите материал учебника и выпишите заголовки разделов (параграфов), а так же заголовки подразделов.

2. Внимательно изучите каждый раздел, выписывая из соответствующих разделов основные понятия, встречающиеся в тексте.

3. Ещё раз прочитайте текст с целью нахождения связей между понятиями внутри разделов и найдите в тексте или на основе умозаключений обобщающие понятия, категории.

4. Найдите наиболее общие понятия или категории, объединяющие всё содержание текста. Не исключено, что это объединяющее понятие заключено в заголовках текста.

5. Постройте логическую структуру (схему), включающую выбранные вами понятия с учётом взаимосвязи между ними.

- Если удалось найти обобщающие понятия и категории, то в результате построения логической схемы может получиться иерархическая структура (дерево).

- Если одни понятия вытекают из других, можно установить причинно – следственные связи или построить логические цепочки.

- Если понятия, категории, факты связаны хронически, то можно построить хронологические таблицы.

6. Прочитав текст ещё раз, сверьте полученную логическую структуру, при необходимости уточняя её.

При составлении логических структур руководствуйся следующими требованиями:

- Простота схемы, выражающаяся в минимальном количестве элементов схемы и их связей;

- Целевая и смысловая значимость элементов и связей и их иерархическое расположение в пространстве схемы (например: основные, вспомогательные и т. п.)

- Наглядность, для чего используются цветовые оттенки, а так же табличный, диаграммный, иллюстрированный материал.

Памятка – алгоритм по формированию (развитию) умения доказывать

Доказательство состоит из аргумента (довода), рассуждения и вывода.

2. Проанализируй задание, уясни, что требуется доказать.
3. Определи вывод, который вытекает из доказательства.
4. Определи источник, каким будешь пользоваться для аргументации своих выводов.
5. Выдели существенные факты, подтверждающие твой вывод, и систематизируй их.
6. Логично выстрой свои доказательства, свяжи их с выводом.
7. Выясни, все ли аргументы исчерпаны.

Правила работы с первоисточником

1. Сформулируйте общее представление о произведении (ознакомьтесь с заголовком, оглавлением, если оно имеется, просмотрите текст) и целях его создания (обратите внимание на дату написания, реконструируйте, опираясь на уже имеющиеся сведения и привлекая дополнительные, историческую ситуацию, определите причины, побудившие автора написать работу).

2. Внимательно прочтите текст, возвращаясь к отдельным положениям, выделяя непонятное. Снимите неясности, используя словари, справочную литературу.

3. Разделите текст на законченные в смысловом отношении части. Анализируя каждую, попытайтесь выделить основные положения, идеи автора, а также его аргументацию. Обратите внимание на многообразие связей и отношений, в которые включается рассматриваемый автором вопрос. Раскройте связи теоретических положений и конкретных фактов, определяя ту их совокупность, которая послужила основой для сделанного вывода.

4. Еще раз просмотрите весь текст. Установите логические связи между выделенными частями; составьте структурный план. На его основе подготовьте тезисы или конспект, оформите соответствующие записи в тетрадях.

В тезисной форме может быть подготовлено и устное выступление. Основа тезисов — план, но в отличие от него в тезисах фиксируется не просто последовательность рассматриваемых вопросов, но и в краткой утвердительной форме раскрывается их основное содержание.

Конспективная форма записи требует не только фиксации наиболее важных положений источника, но и приведения необходимых рассуждений, доказательств. Нередко в конспект включают и собственные замечания, размышления, оставляемые, как правило, на полях. Как составить конспект? После ознакомления с произведением составьте его план, запишите название источника, укажите автора, год издания работы. Конспективную запись разделите на части в соответствии с пунктами плана; каждая часть должна содержать изложение какого-либо положения, а также его аргументацию. В ходе работы подчеркивайте наиболее существенное, делайте пометки на полях.

Те, кто интересуется прошлым человечества, может обратиться к VI главе («Россия и Европа») известного труда русского философа В. С. Соловьева «Национальный вопрос в России», где автор, доказывая важные положения, анализирует историю развития разных народов Земли.